

SPEAKING

PART 1

本冊 : p.103  18

回答例

E=Examiner (試験官) C=Candidate (受験者)

- E: Good morning. Could you tell me your full name, please?
- C: My name is Manabu Otsuka.
- E: Can I see your identification, please, Manabu?
- C: Here you are.
- E: Thank you. That's fine, thank you. Now in this first part I'd like to ask you some questions about yourself. Let's talk about where you live. Do you live in a small town or city area?
- C: I live in a large city, Tokyo.
- E: Is there anything you don't like about living there?
- C: Yes, I don't like commuting on a crowded train every morning. Sometimes it is so bad that station attendants have to push passengers onto the trains and so we are packed like sardines. It's so stressful.
- E: Do you think you will continue to live in this city in the future?
- C: No, I plan to move to Canada as soon as possible. That's why I'm taking the IELTS test. I hope to make a new life for myself.
- E: I'd like to talk about sports centres now. Are there a lot of sports centres where you live?
- C: Near where I live? No, not really. There is one sports club, a small one, near my house, where people can go and do aerobics or lift weights, I think. It's about 5 minutes' walk from my house. For other sports facilities, I have to go to the next town.
- E: Is it important to have sports centres near where people live?
- C: Yes, I think so. It is important for people to be able to access sporting facilities — it provides opportunities for people to play sports and keep fit. Without such facilities, it could have a negative impact on the health of citizens. The more sporting facilities, the better, I think.
- E: Do you think people spend enough time doing sport in your country?
- C: Um ... In general, I don't think they do. Most people are just too busy or lazy to do any kind of sporting activities. There are exceptions, of course. For example, I hear that it's popular to jog around the Imperial Palace right in the centre of Tokyo. So, I think that the gap is widening between those who spend a lot of time doing sport and those who don't.

回答例の訳

- E: おはようございます。フルネームを教えてくださいませんか。
- C: オーツカ マナブです。
- E: 身分証明書を見せてもらえますか、マナブ。
- C: はい、どうぞ。
- E: ありがとうございます。はい、結構です。さて、この最初のパートでは、あなたのことについていくつか質問させていただきます。あなたが住んでいる所の話をしましょう。あなたが住んでいるのは小さな町ですか、都会ですか。
- C: 私は大都市に住んでいます。東京です。
- E: そこに住んでいて何か嫌いなことはありますか。
- C: はい、毎朝混雑した電車で通勤するのが嫌いです。混雑があまりにひどくて駅員が乗客を電車に押し込まなければならぬこともあり、そうするとすし詰めになります。とてもストレスがたまります。
- E: 今後この都市に住み続けるとお考えですか。
- C: いいえ、できるだけ早くカナダに移住する予定です。IELTSを受験しているのはそのためです。自分のための新しい生活を始められたらと思っています。
- E: では、スポーツセンターについて話しましょう。あなたが住んでいる所にはスポーツセンターはたくさんありますか。
- C: 私が住んでいる所の近くですか? いいえ、あまりありません。私の家の近所にスポーツクラブが1つあって、小さいクラブですが、エアロビクスをしたりバーベルを上げたりしに行く人がいるんだと思います。私の家からは歩いて5分くらいです。他のスポーツ施設となると、隣町に行かなければなりません。
- E: 人々が住んでいる所の近くにスポーツセンターがあることは重要でしょうか。
- C: はい、そう思います。人々がスポーツ施設を利用できることは重要です。スポーツをして健康を保つ機会を得られますから。そうした施設がないと、市民の健康に悪影響があるかもしれません。スポーツ施設は多ければ多いほどいいと思います。
- E: あなたの国では、人々はスポーツをすることに十分な時間を費やしていると思いますか。
- C: んー……。一般的にはそうではないと思います。ほとんどの人は忙し過ぎるか怠惰過ぎるから、どんな種類のスポーツ活動もしていません。もちろん例外もあります。例えば、東京のど真ん中にある皇居の周りをジョギングするのがはやっているらしいです。ですから、スポーツをすることに時間をたくさん費やす人とそうでない人の格差が広がっているのだと思います。

E: Are people in your country today more interested in sport than in the past?

C: Um ... it's hard to say really because I think ... it depends on the type of sport. People are more interested in some sports than they were in the past, especially football, or soccer, as it's called in Japan. I think the main reason is that in some sports Japanese players are more internationally competitive than they used to be.

E: Now, let's move on to talk about hotels. Do you often stay in hotels?

C: I wish I could, but unfortunately I rarely have a chance to stay in a hotel simply because I don't have to. I work at my desk most of the day, and so ... I don't make a business trip either in Japan or abroad. So the only occasions I can stay in a hotel are when I travel for sightseeing about once a year, which makes me very happy.

E: Does your country have a lot of big hotels?

C: Well, there are a lot of big hotels, yes. We have most of the major international hotel chains like ... um ... Hilton and ... Hyatt, and also some large Japanese hotels like the New Otani Hotel, for example. One of the main reasons should be ... that Japan is a popular destination for tourists. The number of foreign visitors has been increasing dramatically in recent years.

E: What sort of hotels are the most popular for business people?

C: As you may know, Japan is quite well known for its capsule business hotels, which are usually in big cities like Tokyo where business people can, um, or anybody really can, stay overnight in a very small capsule which has enough room for sleeping only. And these are popular with business people simply because they're very inexpensive.

E: Which do you prefer, small local hotels or big international hotels?

C: Well, it depends, really. If I'm on business and in a large city, I prefer to go to the familiar large hotels. I guess I prefer them because I understand their systems, and the way these hotels are run. But when I'm on holiday, whether in Japan or overseas, I often like to go to the smaller, ah, cosier and friendlier hotels.

E: Thank you.

語注

□ packed like sardines :
すし詰めになって

□ cosy (英) = cozy : 居心地のよい

E: 現在のあなたの国の人々は、昔よりスポーツに関心がありますか。

C: んー……、何とも言い難いですね。私が思うに……スポーツのタイプによるからです。いくつかのスポーツには、人々は昔より関心を持っています。特にフットボールですね、日本ではサッカーと言いますが。いくつかのスポーツでは、日本人選手が以前よりも国際的に戦える力をつけていることが主な理由だと思います。

E: では、話題をホテルに移しましょう。あなたはよくホテルに宿泊しますか。

C: そうであればいいのですが、残念ながらホテルに泊まる機会はほとんどありません。単にそうする必要がないからです。1日のほとんどはデスクワークをしていますので……日本でも外国でも、出張をすることがありません。ですから私がホテルに泊まることができる唯一の機会は、年に1回くらい観光旅行をするときで、とても幸せになります。

E: あなたの国に大きなホテルはたくさんありますか。

C: えー、はい、大きなホテルはたくさんあります。大手の国際ホテルチェーンのほとんどはあります……んー……ヒルトンとか……ハイアットとか、それに例えばホテルニューオータニのような日本の大型ホテルもいくつかあります。主な理由の1つは……日本が人気のある観光地だということでしょう。近年、外国人訪問者の数は飛躍的に増えています。

E: ビジネスで利用する人に最も人気があるのはどんなホテルでしょう。

C: ご存じかもしれませんが、日本はビジネス用のカプセルホテルでかなり有名です。カプセルホテルはたいてい東京のような大都市にあり、ビジネス客が、んー、実際は誰でも、何とか眠れるだけのスペースしかないとても小さなカプセルで1泊することができます。こうしたホテルは、とても安いという理由だけでビジネス客に人気があります。

E: 地方の小さなホテルと大きな国際ホテルではどちらの方が好きですか。

C: えー、状況次第です、実際。出張で大きな都市にいるとしたら、なじみのある大型ホテルに行く方がいいです。大型ホテルの方がいいのは、そうしたホテルのシステムと、どうやって運営されているかがわかっているからだと思います。ですが休暇のときは、日本であれ海外であれ、もっと小さな、あー、もっと居心地がよくて親しみやすいホテルによく行きます。

E: ありがとうございました。

PART 2

回答例

E=Examiner(試験官) C=Candidate(受験者)

E: Now I'm going to give you a topic. I would like you to talk about it for one to two minutes. You'll have one minute to think about what you're going to say before you begin talking. Before you talk you can make some notes if you wish. Here is a pencil and some paper. Do you understand?

C: Yes.

[1 minute]

E: I'd like you to talk about someone you know who takes good photos. Remember, you have one to two minutes for this. Don't worry if I stop you. I'll tell you when the time is up. Can you start speaking now, please?

C: I'm going to talk about someone I know who is really good at photography, and that is my brother. My brother has a DSLR semi-professional camera. I can't remember the brand but I'm pretty sure it's a Japanese one, Canon, maybe. He often uses it when he travels or when he meets friends and family. Whenever he goes to different places, he likes to take pictures of the people there. He also takes pictures of beautiful scenery, interesting buildings or anything that he finds interesting when he's out and about. Um, when he's finished taking his pictures, he usually saves them onto his computer and he likes to use software like Photoshop to, um, you know, rearrange and adjust his photos and organise them. Oh, and one thing he's been doing quite recently, actually, is printing out the photos and putting them into attractive little frames and giving them to people as gifts for birthdays or for visits — it's such a nice thing to do, I think. The software he uses to improve his pictures seems really complicated, but he knows how to use it really well. I think that he's a really good photographer because he has a good eye for detail, and he has a good sense of shape and balance, so his pictures often look quite professional. I think he really enjoys photography and works really hard to try and make his photographs look good after he has taken the picture.

E: Thank you. Have you told anyone else about your brother's photography?

C: Um, no, not really. I think I mentioned to my wife that he is good with his cameras and that's about it.

E: Do you like to take photographs?

C: Yes, I do. Especially when I travel. I often take pictures of my family and print them out and put them on the

回答例の訳

E: これからトピックを渡します。それについて、1分から2分話をしてほしいと思います。話を始める前に、何について話すかを考える時間が1分あります。話す前に、ご希望ならメモを取っても構いません。ここに鉛筆と紙があります。わかりましたか。

C: はい。

[1分]

E: あなたの知り合いでいい写真を撮る人について話してほしいと思います。繰り返しますが、話す時間は1分から2分です。私が途中で止めても、心配しないでください。制限時間が来たらお知らせします。それでは、スピーチを始めてもらえますか。

C: 私の知り合いで、写真を撮るのが本当にうまい人について話します。それは私の弟です。弟はセミプロ用のデジタル一眼レフカメラを持っています。ブランドは思い出せませんが、間違いなく日本のブランドです。キヤノンかもしれませんが、弟は、旅行したり友人や家族と会ったりするときによくそのカメラを使います。いろいろな場所に行くたび、弟はその人たちの写真を撮るのが好きです。それに、美しい風景や興味深い建物、歩き回りながら興味深いと感じたものなら何でも写真を撮るのが好きです。んー、弟は写真を撮り終わると、たいていパソコンに保存し、フォトショップのようなソフトを使って、んー、あー、自分が撮った写真を並べ替えて調整し、写真を整理するのが好きです。あー、ごく最近弟がしていることが1つありまして、何かと言うと、写真を印刷して小さい魅力的なフレームに入れ、誕生日や訪問時のプレゼントとして人にあげることです。とても素敵なことだと思います。撮った写真を手直しするために弟が使っているソフトはとても複雑に思えますが、弟は使い方をとてもよく知っています。弟はとてもいい写真家だと思います。細部までよく見る目を持っていますし、形とバランスの感覚が優れているので、弟が撮った写真はしばしば玄人はだしに見えるからです。弟は写真の撮影を本当に楽しんでいて、写真を撮った後も、写真がよく見えるようにするため真剣に努力していると思います。

E: ありがとうございました。弟さんの写真撮影のことを他の誰かに話したことはありますか。

C: んー、いえ、あまり。弟はカメラの扱いがうまいと妻に話したと思いますが、それくらいです。

E: あなたは写真を撮るのが好きですか。

C: はい、好きです。特に旅行中は、よく家族の写真を撮って印刷し、壁に張っています。

wall.

E: Thank you. Can I have the pencil and paper back, please?

E: ありがとうございます。鉛筆と紙を戻していただけますか。

語注

□ DSLR(= digital single lens reflex):
一眼レフ

□ out and about : 動き回って
□ rearrange : ~を並べ替える

□ that's about it :
(話すことは)それで全部だ

PART 3

回答概

E=Examiner(試験官) C=Candidate(受験者)

- E: We've been talking about someone you know who takes good photos. We are now going to discuss some more general questions related to this topic. First, let's consider photos in general. Do you think people today take more photos than they used to?
- C: Um, I think probably they do, yes, since these days most people in the world have smartphones which have very high-quality cameras. They can replace stand-alone cameras. This means that people take more and more photos because they're always carrying the phone, and therefore, they're always carrying a camera around. Another reason why people are taking more photographs now is that there are lots of ways that people can share their photographs online with programs, I mean um, applications, like Instagram and Facebook and Twitter where people can upload pictures as soon as they've taken them and share them with friends and family.
- E: What kinds of photos do most people like to keep or send to other people?
- C: People like to send photos of themselves, called 'selfies', and their friends and things that they like around them. I think people usually send photos of themselves together with friends a lot these days. They might keep these pictures on their phones or computers and never send them to anyone, though; that's what I tend to do anyway; I really should do something with my pictures.
- E: Do you think people should take lessons to learn how to take professional photos?
- C: I think there is so much information online these days that they probably don't really need to. I mean, there are instruction videos on YouTube and there are websites designed specifically for the purpose of teaching people how to do good photography. What is more, a lot of the smartphones these days have instructions and guides within photo apps that give you guidance on, um, white balance and whether we should use a flash or not, for instance. Certainly, though, taking lessons in anything can improve the way you do it.
- E: Let's move on now to talk about media and photography. What are some of the differences between written news stories and news stories with photos?

回答例の訳

- E: あなたの知り合いでいい写真を撮る人について話してきました。これから、このトピックに関連するいくつかのもっと一般的な質問について議論をします。まず、写真一般について検討しましょう。今の人たちは以前よりたくさん写真を撮ると思いますか。
- C: んー、はい、たぶんそうだと思います。近ごろは世界のほとんどの人が、非常に高品質のカメラが付いたスマートフォンを持っているわけですから。それらは単体のカメラに取って代わることができます。これは、人々が撮る写真がどんどん増えていることを意味しています。人々は常にスマホを持ち歩いていて、従って常にカメラを持ち歩いているからです。今、人々がより多くの写真を撮るようになっているもう1つの理由は、自分が撮った写真をオンラインで共有できる方法がたくさんあることです。Instagramやフェイスブックやツイッターのようなプログラム、つまり、んー、アプリを使えば、写真を撮ったらすぐにそれをアップロードして、友人や家族と共有できます。
- E: ほとんどの人は、どんな種類の写真を保存したり他の人に送ったりするのを好むでしょうか。
- C: 人々が送るのを好むのは、自分の写真、「自撮り」と呼ばれるものですが、それから友人や、身の回りで好きな物の写真です。近ごろはたいてい、自分が友人と一緒に写った写真を多く送ると思います。こうした写真をスマホやパソコンに保存しておいて、誰にも送らないのかもしれませんが、それは結局私がやりがちなことです。自分が撮った写真をとにかくどうにかしなければなりません。
- E: 人々はプロのような写真の撮り方を学ぶためにレッスンを受けるべきだと思いますか。
- C: 近ごろはネットにとってもたくさん情報があるので、そうする必要はたぶんあまりないと思います。つまり、ユーチューブに解説動画がありますし、いい写真の撮り方を教える目的で特別に作られたサイトがあります。さらに、近ごろのスマートフォンの多くには、写真アプリの中に解説と手引きがあり、んー、例えばホワイトバランスや、フラッシュを使うべきかどうかについて指示してくれます。どんなことでもレッスンを受ければ上手にできるようになるのは間違いないですが。
- E: では、メディアと写真に話を移しましょう。文字だけのニュース記事と写真付きのニュース記事の違いにはどんなものがあるでしょうか。

C: Well, I think having photographs in a news item can help the reader to kind of develop an image of the situation — the context in which the news event happened. Most people will prefer to read a news article with a photograph to get a description of the place, the atmosphere and the kind of people involved, like the expressions on people's faces.

E: **Do you think it is okay for news organisations to ask people to send in their own photos of news events as they are happening?**

C: Yes absolutely, why not? I think that a lot of news agents do this already, because everybody carries around a camera with them these days just by having their smartphones, so news organisations can take advantage of this, by potentially having them as photographers anywhere something is happening in the world. They can get photos and videos of a particular news event and get them instantly. So, yes, I think it's invaluable for news organisations to get people to send them photos.

E: **Photos can now be sent immediately from one side of the world to the other within minutes. How has this changed journalism?**

C: I think in some ways it has really changed, um, journalism. The speed at which events can be reported and photos of those events can be presented to the public has, kind of, revolutionised journalism. Now, a news organisation can have updates with photos as news events unfold. For example, the BBC and other large news organisations have live updates with pictures on their websites or via Twitter when very significant events are happening — it's very impressive, I think, and of course, it's important as a service for the public.

E: **Thank you, our time is up now. That's the end of the speaking test.**

C: えー、ニュースに写真があると、読み手が状況のイメージをいくらか膨らませるのに役立ち得ると思います。つまり、そのニュースの事件が起きた文脈ですね。ほとんどの人は、場所や雰囲気や関与した人のタイプ、人々の顔の表情とかですが、そうしたことを説明してもらうのに、写真付きのニュース記事を読む方を好むでしょう。

E: 事件が発生しているときに自分たちの写真を提供してほしいと報道機関が人々に頼んでも構わないと思いますか。

C: はい、まったく構いません。問題ないですよね？ 多くの通信社は既にそうしていると思います。近ごろは誰でもスマートフォンを持っているだけでカメラを持ち歩いているわけですから。ですから報道機関は、世界で何かが起きているどこでも、潜在的に彼らをカメラマンとして持っていることで、この状況を利用できるわけです。報道機関は特定のニュースの事件の写真と動画を、即座に手に入れることができます。ですから、はい、人々に写真を送ってもらうことは、報道機関にとって計り知れない価値があると思います。

E: 写真は今では、数分のうちに世界的一方から他方へ直接送ることができます。このことはジャーナリズムをどのように変えたでしょうか。

C: いくつかの点においてこのことは、んー、ジャーナリズムを大きく変えたと思います。事件が報道され、そうした事件の写真が大眾に届けられることが可能なスピードは、ある意味ジャーナリズムに革命をもたらしました。今では、報道機関はニュースの事件の進展とともに写真をアップデートできます。例えばBBCをはじめとする大手報道機関は、非常に重大な事件が起きているとき、自社のウェブサイト、あるいはツイッター経由で、写真をライブアップデートします。これはとてもすごいことだと思いますし、もちろん、大眾向けサービスとして重要です。

E: ありがとうございます、制限時間が来ました。これでスピーキングテストを終わります。

語注

- stand-alone: 独立した
- selfie: 自撮り写真

- specifically: 特に、とりわけ
- app: アプリ

解説

話の流暢さと論理的ー貫性

パート1、パート3においては、どの質問に対しても、まずショートアンサーで答えた後で、それを説明する形を取っています。また、途中で off-topic (脱線) になることなく、論理的ー貫性を持って回答しています。パート2では、言及すべきポイントが必ず4つ挙げられます。スピーチの構成の基本は、その4つのポイントそれぞれにつき最低1~2センテンスを充て、さらに1つか2つのポイントについてはより詳しく述べるのが目標です。この回答例では、who については my brother 以上に詳しく説明することが難しいため、彼が持っているカメラを説明することで who の部分の補足情報としています。最も詳しく説明しているのが what he does with his photos のポイントで、3センテンスを充てています。

語彙の豊富さと適切さ

※回答例内で (波線) で表示

以下のような単語や表現を練習で使い、本試験において使えるようにしておきましょう。

▶ 確実に使えるようにしたい基本語句

about 5 minutes' walk from ... / keep fit / the more ... the better / spend ... doing / in general / as it's called in Japan / internationally competitive / simply because SV / the way SV / whether in Japan or overseas / whenever SV / find ... interesting / for the purpose of doing / what is more / the context in which SV / take advantage of ... / the speed at which SV

▶ 表現の幅を広げられる文

It provides opportunities for people to do / There are exceptions. / The gap is widening between A and B / It's hard to say really because ... / It depends on the type of ... / I wish I could, but unfortunately ... / I rarely have a chance to do / It's such a nice thing to do / Another reason why SV is that SV ...

▶ 写真の撮影、加工、共有などに関する表現

take good photos / adjust [organise] one's photo / a good eye for detail / a good sense of shape and balance / good with one's camera / share one's photographs online / be sent from one side of the world to the other within minutes / live updates with pictures on their websites or via Twitter

文法の幅広さと正確さ

※回答例内で (下線) で表示

スピーキングでは特にパート3において、質問の中に試される

文法が隠されています。

▶ Do you think people today take more photos than they used to?

比較級

▶ What kinds of photos do most people like to keep or send to other people?

修飾表現 (この場合、前置詞や関係代名詞など photos を修飾するための文法が必要)

▶ Do you think people should take lessons to learn how to take professional photos?

アドバイスの表現 (この回答例では、don't really need to, whether we should use, S can improve ... など)

▶ What are some of the differences between A and B?

相違点を述べるための文法 (この回答例では prefer to do を使って表現)

▶ Do you think it is okay for news organisations to ask people to do?

賛成・反対およびその理由を表現するための文法

▶ How has this changed journalism?

現在完了形 (この回答例ではまず現在完了形で答えた後、現在のことを述べることで変化を表現)

発音

※回答例内で (点線) で表示

この回答例の中では、特に以下の単語が語の発音が間違いやすいものです。音声聞いて正しく発音できるようにしておきましょう。

▶ 発音に気を付けるべき語

soccer (サッカーの「ツ」の部分省略して発音するイメージ)、business (「ジ」「ズィ」ではなく「ズ」、travel (「ベル」ではない)、scenery (「シ」ではない)

▶ アクセントに気を付けるべき語

sports club, football, photography, complicated, photographer, Instagram, YouTube, balance, update (動詞は update)

▶ 発音・アクセント両方に気を付けるべき語

hotel (「ホ」でなく「ホウ」)、photograph (「フォ」でなく「フォウ」)、smartphone (「ホン」「フォン」でなく「フォウン」)、Facebook (「フェー」でなく「フェイ」)、Twitter (「ツ」ではなく「トゥ」)、image (「イメージ」でなく「イミジ」)