第2章 Listening Practice リスニング練習 正答と解説

Printing of this document are strictly prohibited.

正答一覧

Part I		Part II		Part III	
1. (C) 2. (D) 3. (A) 4. (B) 5. (D) 6. (B) 7. (D) 8. (A) 9. (C) 10. (C)	11. (A) 12. (B) 13. (C) 14. (A) 15. (D)	16. (B) 17. (A) 18. (C) 19. (A) 20. (B) 21. (C) 22. (B) 23. (C) 24. (C) 25. (A)	26. (B) 27. (A) 28. (C) 29. (B) 30. (C) 31. (B) 32. (A) 33. (A) 34. (C) 35. (A)	36. (A) 37. (D) 38. (B) 39. (D) 40. (C) 41. (B) 42. (B) 43. (C) 44. (D) 45. (B)	46. (A) 47. (C) 48. (A) 49. (C) 50. (D)



LISTENING COMPREHENSION

This is the listening section of the test. There are three parts to this section.

Part I

Directions: You will see a picture in your test book and you will hear four short statements.

Look at the picture in your test book and choose the statement that best describes what you see in the picture. Then mark your answer on your answer sheet.

Look at the sample below and listen to the four statements.



- (A) The boys are laughing.
- (B) The boys are reading.
- (C) The boys are fighting.
- (D) The boys are painting.

Statement (B), "The boys are reading," best describes what you see in the picture. Therefore, you should choose answer (B).

Sample Answer



Now let us begin Part I with question number one.

写真

トランスクリプト

prohibited

1.



Look at the picture marked number 1 in your test book.

- (A) They're singing.
- (B) They're dancing.
- (C) They're running.
- (D) They're crying.

2.



Look at the picture marked number 2 in your test book.

- (A) They're on a bench.
- (B) They're at a game.
- (C) They're on a roof.
- (D) They're in a tree.

3.



Look at the picture marked number 3 in your test book.

- (A) She's riding a horse.
- (B) She's taking a walk.
- (C) She's cleaning a barn.
- (D) She's wearing a dress.

パート

指示 問題用紙にある写真を見ながら、4つの短い文を聞いてください。

問題用紙の写真を見て、写真の内容を最も適切に描写している文を選んでください。 そのあと、解答用紙に解答を記入してください。

問題用紙にある例題の写真を見て、4つの文を聞いてください。



(A) 少年たちは笑っている。

- (B) 少年たちは読書している。
- (C) 少年たちは戦っている。
- (D) 少年たちは絵を描いている。

(B)の文、The boys are reading. 少年たちは歳重している)がこの写真の内容を最も適切に表していますしたがって、(B)の選択肢を選びます。

では、パート1の1番の問題に取り掛かってください。



トランスクリプトの訳

正答と解答のポイント

問題用紙で1番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼女たちは歌っている。
- (B) 彼女たちは踊っている。
- (C) 彼女たちは走っている。
- (D) 彼女たちは叫んでいる。

(C)

主請がheyなので2人の女性の動作を正しく表した ものを選ぶ。写真からは、2人の上半身の様子しか確認できな いが、手の振り具合や表情といった要素から、彼女らの動作 をrunning ほっている」と表現した(C)が正答。彼らの動作を (A)のsingingや(B)のdancing、(D)のcryingで描写するのは不 適切。

問題用紙で2番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼らはベンチの上にいる。
- (B) 彼らは試合中である。
- (C) 彼らは屋根の上にいる。
- (D) 彼らは木の上にいる。

面图 (D)

整心 タ年たちが被の上に座っている様子は(D)のare in a tree (kの上にいる) と表現される。前置詞がonではないことに注意する必要がある。(C)のroofは「屋根」の意味。

問題用紙で3番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼女は馬に乗っている。
- (B) 彼女は散歩している。
- (C) 彼女は納屋を掃除している。
- (D) 彼女は正装している。

(A) 問題

女性が乗馬している様子をis riding a horse (馬:キっている) と表した(A)が正答。(B)のtake a walkは「散歩する」、(C)のbarnは「前屋」の意味。写真の女性が身に付けている着衣を(D)のdress (ワンピースの) 耐入服:正決) という語で描写するのは不適切。

1

_{Ра}

3

4

5

4.



Look at the picture marked number 4 in your test book.

- (A) This is a bank.
- (B) This is an airport.
- (C) This is a post office.
- (D) This is a supermarket.

5.



Look at the picture marked number 5 in your test book.

- (A) They're standing in a classroom.
- (B) They're going down the stairs.
- (C) They're driving along the road.
- (D) They're getting on a bus.

6.



Look at the picture marked number 6 in your test book.

- (A) He's washing the window,
- (B) He's looking at the cameras.
- (C) He's buying some shoes.
- (D) He's talking to a salesman.

7.



Look at the picture marked number 7 in your test book.

- (A) They're waiting for a train.
- (B) They're entering a building.
- (C) They're fixing a truck.
- (D) They're working outside.

R



Look at the picture marked number 8 in your test book.

- (A) She's looking at the water.
- (B) She's going for a swim.
- (C) She's building a wall.
- (D) She's climbing up a hill.

9.



Look at the picture marked number 9 in your test book.

- (A) They're resting at home.
- (B) They're watching a play.
- (C) They're sitting at computers.
- (D) They're turning on the lights.

問題用紙で4番と記されている写真を見てください。

- (A) ここは銀行だ。
- (B) ここは空港だ。
- (C) ここは郵便局だ。
- (D) ここはスーパーマーケットだ。

(B)

国会と 写真に写っている物から場所を判断する。飛行機や 搭乗用ブリッジなどから、ここは(B)のairport (空池) だと判断 できる。(A)のbankは「銀行」、(C)のpost officeは「郵便局」、 (D)は「スーパーマーケット」の意味。

問題用紙で5番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼らは教室の中で立っている。
- (B) 彼らは階段を下りている。
- (C) 彼らは道路に沿って車を運転している。
- (D) 彼らはバスに乗ろうとしている。

国 (D)

子供たちが一列に並び、先頭にいる子供がバスのス テップに足を掛けている様子をare getting on a bas バスに乗る うとしている」と表した(D)が正答。get on …は「・・・ (バス・地 下鉄など) に乗る」の意味。(B)のstairsは「階段」の意味。

問題用紙で6番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼は窓を洗っている。
- (B) 彼はカメラを見ている。
- (C) 彼は靴を買っている。
- (D) 彼はセールスマンと話している。

(B)

男性がショーウインドーを見ている様子をis looking at the cameras (カメラまでいる)と描写した(B)が正答。男性が窓を洗ったり、就を買ったりしている様子はなく、salesman (東京・ナールスマン) らしき人の姿もないことから、(A)(C)(D)が関りであることは明らかである。

問題用紙で7番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼らは列車を待っている。
- (B) 彼らは建物に入ろうとしている。
- (C) 彼らはトラックを修理している。
- (D) 彼らは屋外で働いている。

11E (D)

正学車工事車両や車、奥に見える木などから、彼らのいる 場所が国外であることが分かる。したがってare working outside 偶外で脆いている」と描写した(D)が正答となる。(A)の wait for ...は「…を待つ」、(B)のenterは「…に入る」、(C)の fixは「…を修理する」の意味

問題用紙で8番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼女は水面を見ている。
- (B) 彼女は泳ぎに行こうとしている。
- (C) 彼女は壁を建てている。
- (D) 彼女は丘を登っている。

而至 (A)

女性が水面を眺めている様子をis looking at the water (株面を見ている) と表した(A)が正答。(B)の彼女が味ぎに行くかどうかは写真から判断できない。また、女性のいる場所を(D)のhill (E) で描写することはない。なお、climb up ... は「…を登る」の意味。

問題用紙で9番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼らは家でのんびりくつろいでいる。
- (B) 彼らは劇を見ている。
- (C) 彼らはコンピューターの前で座っている。
- (D) 彼らは電気をつけようとしている。

(C)

座っている4人の前にはコンピューターがある。したがって、(C)が正答。(A)のat homeは「自分の住む場所で; くつろいで」の意味だが、写真にある場所が家の中とは考えられず、写真の人物が休んでいるようにも見えない。(B)のplayは「劇」の意味であり、彼らが見ているものを表すには不適切。(D)のum on …は「… (電灯・テレビ・ラジオなど)の電源を入れる」の意味。

写真

トランスクリプト

10.



Look at the picture marked number 10 in your test book.

- (A) He's parking his car.
- (B) He's holding his bags.
- (C) He's talking on a telephone.
- (D) He's leaning on a fence.

11.



Look at the picture marked number 11 in your test book.

- (A) She's shopping for food.
- (B) She's picking up clothes.
- (C) She's moving the boxes.
- (D) She's cooking the vegetables.

12.



Look at the picture marked number 12 in your test book.

- (A) He's setting the table.
- (B) He's reading a newspaper.
- (C) He's working at a desk.
- (D) He's eating his dinner.

13.



Look at the picture marked number 13 in your test book.

- (A) There's a television set in the corner.
- (B) The bookcases are empty.
- (C) There's a picture above the sofa.
- (D) The room is full of people.

14



Look at the picture marked number 14 in your test book.

- (A) They're holding hands.
- (B) They're closing the door.
- (C) They're putting on their shoes.
- (D) They're washing the floor.

15.



Look at the picture marked number 15 in your test book.

- (A) They're facing each other.
- (B) They're directing the traffic.
- (C) They're taking their hats off.
- (D) They have uniforms on.

問題用紙で10番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼は自分の車を駐車しようとしている。
- (B) 彼はかばんを持っている。
- (C) 彼は電話で話している。
- (D) 彼は塀にもたれている。

(C)

照像 男性が公衆電話を使用している様子をis talking on a telephone (電話で話している) と表した(C)が正答。(A)のpark は「… (車) を駐車させる」の意味。bag (かはん) らしき物が 道路に置かれているが、男性が持っているわけではないので ので、(B)は誤り。(D)のlean on ...は「…に寄り掛かる;…に もたれる」の意味だが、男性のそばにfence (#: #) は見られ teve

問題用紙で11番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼女は食べ物を買おうとしている。
- (B) 彼女は服を手に取っている。
- (C) 彼女は箱を動かしている。
- (D) 彼女は野菜を調理している。

(A)

女性の動作をis shopping for ... (…を買おうとしてい る;…を物色している)、手に取ったvegetable (野楽) をfood (食物) という語で表した(A)が正答。(B)のpick up ... (…を手に取る: … を持ち上げる」は女性の動作を表すものとしては正しいが、 clothes (水畑) を手に取ってはいない。

問題用紙で12番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼は食卓の用意をしている。
- (B) 彼は新聞を読んでいる。
- (C) 彼は机で仕事をしている。
- (D) 彼は夕食を食べている。

1800 (B)

男性はnewspaper 英語 らしき大利の印刷物に目を 通している。したがって、read 似む を用いて男性の動作を 表した(B)が正答となる。(A)のset the tableは「食事の準備を する」の意味。また、男性の目の前にあるのはdesk (和) では なくtable (テーブル) であることからも、(C)が誤りであると分

問題用紙で13番と記されている写真を見てください

- (A) 隔にテレビがある。
- (B) 本棚は空っぽだ。
- (C) 長いすの上方に絵がある。
- (D) 部屋は入ていっぱいだ。

開始(C)

部屋の状態や家具の位置を正確に聞き取る。picture 総画 の位置をabove the sofa (扱いすの上方に) と描写した(C) が正答。写真の中には(A)のtelevision set (テレビを像板) はな い。本棚には、多数の本が置かれているので(B)のempty から の:中身のない と描写するのは不適切。(D)のbe full of ...は 「…で満たされている」の意味だが、人の姿はない。

問題用紙で14番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼女たちは手をつないでいる。
- (B) 彼女たちはドアを閉めている。
- (C) 彼女たちは靴を履こうとしている。
- (D) 彼女たちは床を洗っている。

配置 (A)

照象: 2人の少女が手をつないでいる。これは(A)のare holding hands (手を握り合っている) という描写と一致する。(C) のput on …は「… (服・靴など) を身に着ける」。(D)のfloor は「床」の意味。

問題用紙で15番と記されている写真を見てください。

- (A) 彼らは向かい合っている。
- (B) 彼らは交通整理をしている。
- (C) 彼らは糊子を脱ごうとしている。
- (D) 彼らは制服を着ている。

(D)

2人の男性がuniform (制度) を着ている様子をhave ... on (…を身に着ける) を用いて描写した(D)が正答。(A)のface は「…のほうへ向く」、each otherは「互いに」の意味。(B)の direct the trafficは「交通整理する」を意味するが、写真から 被らが交通整理をしているようには見えない。(C)のtake ... offは「…を脱ぐ」の意味。