□ how come どうして、なぜ = why □ offer (名) 申し出

□ manage (動) 管理する、運営する = run, be in charge of

解説

No. 2 正解 3

訳

- 1 仕事上のチャンスを逃した。
- 2 新しい仕事で上手くやっている。
- 3 家族の近くで生活できず寂しい思いをするだろう。
- 4 喜んでサンフランシスコを出ていくだろう。

解説 ジュディは別な場所に引っ越すことにtoo happyではないだろうと男性が述べていて、その理由についてはmost of her family live here in San Francisco.と説明している。これらをまとめると「家族と離れ離れになってしまうのでジュディは引っ越しに積極的ではないだろう」ということになる。

No. 3

スクリプト・訳

ココに注目!

Woman: Wow, the festival seems even more crowded than last year.

Man: Yeah, it's going to take forever to get some food.

Woman: I think I'll skip dinner and browse the arts and crafts area. I might find something nice for the house.

Man: Well, I'm going to wait — I'm starving.

Woman: OK. Let's meet up after you eat.

Man: I'd like to hear the folk band on the main stage.

女性:わー、このフェスティバル、去年

男性:うん、食べ物を手に入れるのに物 凄く時間がかかりそうだしね。

よりさらに混んでるみたいね。

女性:私は夕飯を抜きにして工芸の展示 を見てくるわ。うちにちょうどいいのが 見つかるかもしれないから。

男性:うーん、僕はこの列に並ぶよ。ほ んとにお腹が空いてるんだ。

女性:分かったわ。食べ終わったら落ち 合いましょう。

男性:中央ステージのフォークバンドの 演奏を聞きたいんだけど。 Woman: Great, I'll meet you there | 女性:いいわ。1時間ぐらいしたらそこ in about an hour. Afterward, we can watch the fireworks.

Man: Sounds good.

Question: What will the woman do next?

で会いましょう。その後で花火が見られ るわ。

男性:いい考えだね。

質問:女性は今から最初に何をするの か?

■ 語句Check! □ skip〔動〕~を飛ばす、抜かす □ browse〔動〕	(店内などで)い
ろいろ見てまわる、(本を)拾い読みする 🗌 arts and crafts〔名〕工芸美術	□ starving (形)
非常にお腹が空いている = very hungry	

No. 3 正解 3

訳

- 1 列に並ぶ。
- 2 花火を見る。
- 3 工芸の展示を見る。
- 4 バンドの演奏を聴く。

解説 あるイベントにやってきた男女が途中で別行動を取ろうとしている。 男性はお腹が空いているので列に並んだまま食べ物を手に入れようとしてい るのに対して、女性はI'll skip dinner and browse the arts and crafts areaと述べているので、選択肢3が正解。

スクリプト・訳

ココに注目!

Chimpanzee Tools

1A recent experiment has confirmed that social learning occurs in chimpanzees. (2)Elizabeth Price of the University of St. Andrews in Scotland showed chimpanzees a video of another chimpanzee making a tool and then using it to get food that was out of reach. (3)Price's subjects were then able to make the tool themselves. (4)Price then showed different chimpanzees only the part of the video with the chimpanzee using the tool, but not the part with it making the tool. (5) These subjects could not make the tool themselves. (6) Price says her results clearly demonstrate that chimpanzees learn by watching and copying others.

[2](1)This form of social learning may have drawbacks, however. (2)In a second experiment, Price showed that the chimpanzees that made the tool continued to use it even when food was put close to them. (3)It appears that chimpanzees cannot

CD 29

チンパンジーの道具

[1] (1)最近の実験によって、チンパ ンジーの間でも社会的学習が起こること が裏付けられた。(2)スコットランドのセ ント・アンドルーズ大学のエリザベス・ プライスは、別のチンパンジーが自分で 作った道具を使って手の届かない所にあ る食べ物を手に入れている映像を複数の チンパンジーに見せた。(3)すると、プラ イスの実験対象となったチンパンジーた ちは自分で道具を作ることができた。(4) 次に、プライスはさらに別の複数のチン パンジーに仲間のチンパンジーが道具を 使っている映像の一部分だけを見せて、 道具を作っている部分を見せないでみ た。(5)被験者であるこれらのチンパンジ ーは自分では道具を作ることができなか った。(6)この実験結果によって、チンパ ンジーが仲間を観察し真似ることによっ て学習していることが示されたとプライ スは述べている。

[2](1)しかしながら、こうした社会的学習には欠点があるようだ。(2)次の実験で、食べ物が近くに置かれていてもチンパンジーたちが自分で作った道具を使い続けるとプライスは明らかにしている。(3)チンパンジーはこのような方法で

easily modify behavior learned in this way.

Questions:

No. 4 What does Elizabeth Price's first experiment suggest about chimpanzees?

No. 5 What happened in the second experiment?

学習した行動を簡単に修正できないよう だ。

質問:

No.4 エリザベス・プライスの最初の 実験はチンパンジーについて何を示唆し ているか。

No. 5 2つ目の実験では何が起こったか。

■ 「 reach (名) 手の届く範囲
□ demonstrate〔動〕例示する、論証する = show, prove □ drawback〔名〕欠点、不利な点
= disadvantage □ close to (距離的に)~に近い、~と親密な □ it appears thatの
ようだ、…と思われる = it seems that □ modify (動) 修正する、(部分的に)変更する [→
modification(名)修正]

No. 4 正解 2

訳

- 1 役に立つ道具を作れない。
- 2 他のチンパンジーを真似ながら学ぶ。
- 3 1匹でいる時の方が上手く問題を解決できる。
- 4 空腹時の方が学習が早い。

解説 第1パラグラフ最終文でher results clearly demonstrate that chimpanzees learn by watching and copying othersとあるので、全く同じ意味の選択肢2を選ぶ。

No. 5 正解 1

訳

- 1 チンパンジーたちは自分の行動を変えることができなかった。
- 2 異なる道具を作ったチンパンジーもいた。
- 3 チンパンジーたちが社会学習上の問題を克服した。
- 4 食べ物に対する興味を失ったチンパンジーもいた。