

## Natural Language? ②

Goldin-Meadow has been steadily researching the gestures used by deaf children for over twenty years. During this time, she has <sup>1</sup>accumulated a rich <sup>2</sup>archive of videotapes of them communicating with their mothers. She has <sup>3</sup>drawn on and <sup>4</sup>interpreted this data to <sup>5</sup>work out aspects of how the mind develops independent of environmental influences. She argues that when we examine the gestures, not only do we find that they form a coherent system, but we can also <sup>6</sup>discern stages in their development. First, the children create <sup>7</sup>nouns by <sup>8</sup>pointing to objects. Later, they begin to combine these gestures with ones that stand for <sup>9</sup>verbs to form <sup>10</sup>elementary sentences. Goldin-Meadow puts forward the theory that these stages illustrate the way in which all human minds tend to develop.

Part of the significance of the latest research is that the patterns of gestures have a <sup>11</sup>grammar different from both Chinese and English.

When the children use the gestures for "boy" and "hit," for example, the meaning is that the boy was hit by someone, not that the boy hit someone. Human languages are very diverse and there are some languages with this structure. But this evidence seems to <sup>12</sup>uphold the <sup>13</sup>surmise that this development occurs <sup>14</sup>regardless of language.

Whether we can really <sup>15</sup>ascribe to all human beings the stages that Goldin-Meadow has <sup>16</sup>extracted from her data <sup>17</sup>remains to be seen, but her research is certainly a <sup>18</sup>vivid <sup>19</sup>reminder of how <sup>20</sup>naturally <sup>21</sup>resourceful human beings are.

注 ℓ20 ... ascribe to all human beings the stages that ... では、動詞 ascribe の目的語である the stages が、続く that に導かれる長い節に修飾されていることから、ascribe A to B の形ではなく ascribe to B A の語順になっている。

ゴールディン=メドウは、聴覚障害児が使う身振り言語を 20 年以上にわたって継続的に研究してきた。その間に、彼女は聴覚障害児たちが自分の母親と意思疎通しているビデオテープの豊富な保存記録を蓄積してきた。彼女はこのデータを利用し、解釈することによって、精神が環境による影響を受けずにどのように発達するのかという点を解明してきた。彼女の主張によると、身振り言語を分析すると、それらが首尾一貫した体系を成していると分かるだけでなく、発達段階を識別することもできるのだという。まず、子供たちは物体を指し示すことによって名詞を作る。その後、子供たちは初歩的な文を作るためにそういった身振り言語を、動詞を表す身振り言語と組み合わせ始める。ゴールディン=メドウは、こういった発達段階は、あらゆる人間の精神の発達傾向を説明するものであるとする理論を提起している。

この最新研究の意義の1つは、その身振り言語のパターンには、中国語のものとも英語のものとも異なる文法があるという点である。例えば、子供たちが「男の子」と「殴る」という身振り言語を使う場合、その意味は「男の子が誰かに殴られた」であって、「男の子が誰かを殴った」ではない。人間の言語は非常に多様であり、こうした構造を持つ言語もいくらか存在している。しかし、この証拠は、こうした発達が言語とは無関係に生じるという推測を支持しているようだ。ゴールディン=メドウが自分のデータから引き出した発達段階を、実際に全人類に当てはめられるかどうかはまだ分からないが、彼女の研究が、人類が生まれながらにしていかに才気にあふれているかを鮮明に思い出させるものであることは間違いない。

1 🗆	accumulate [əkjú:mjulèn]	▶ pile up 団 を蓄積する 名 accumulation 形 accumulative (累積的な)
1000	archive [áːrkàɪv]	<ul><li>▶ record</li><li>☑ 保存記録;公文書</li><li>● 「アーカイブ」で日本語化している</li></ul>
3 🗆	draw on ~	~を利用する、~に頼る
	interpret [mtéxpret]	図 を⟨~と⟩解釈する⟨as⟩;を通訳する 图 interpretation; interpreter (通訳者)
5 🗆	work out ~	図 を〈〜と〉解釈する〈as〉;を通訳する 名 interpretation; interpreter (通訳者)  ▶ solve, resolve 〜を解明する
6 🗆	discern [disáyn]	▶ distinguish, discriminate  □ を識別する 形 discerning (識別力のある), discernible (識別可能な)
70	noun (S	■ 名詞 cf. pronoun (代名詞)
8 🗆	point to $\sim$	▶indicate 〜を指し示す
9 ☑	verb [varb]	図 動詞 形 verbal (言葉の) cf. adjective (形容詞), adverb (副詞)
10 🗆	elementary [eliménţəri]	▶ basic, fundamental 図 初歩的な,基本的な 名 element (要素:元素) 形 elemental (本質的な) ② advanced (高度な)
11 🗆	grammar [græmar]	▶ syntax

	I	
12☑ <b>uphold</b> [Aphóuld]	▶support, endorse 動を支持する	
13 <b>surmise</b> [sərmáɪz]	<ul><li></li></ul>	
14☑ regardless of ~	▶without regard to, irrespective of ~とは無関係に ●regard (考慮;尊敬)	
15  ascribe A to B	▶ attribute A to B AをBに当てはめる、AをBのせいにする ● ascription (帰すること、帰属)  ▶ draw A from B, pull out A from B	
16☑ extract A from B	▶ draw A from B, pull out A from B AをBから抽出する[引き出す] ● extract (抽出物, エキス)	
17⊠ remain to be seen	まだ分からない	
18 vivid	☑ 鮮明な 및 vividly  ● have a vivid memory of ~(~を鮮明に覚えている)	
19 <b>reminder</b> [rmámdər]	2 思い出させるもの Temind (に思い出させる) cf. remainder (残り、(割り算の)余り)	3
20 naturally [nætʃərəli]	▶ by nature 団 生まれつき;自然に;当然 ☑ artificially (人工的に)	
21☑ <b>resourceful</b> [rɪsɔ́ɪrsfəl]	▶ talented 図 才気あふれる 看 resource (機転;資源;資金)	