

3 名作の生まれた場所

アメリカを代表するSF・幻想小説家、レイ・ブラッドベリ。その最高傑作の1つと言われ る作品「華氏451度」が書かれたときの様子が語られている。

By 1950, Ray Bradbury's works ²⁵ already appeared in magazines, but he wanted to write a novel. In 1950, he got a good idea for a story. In it, all the ²⁶ world's books were ²⁷ burned. He usually wrote at home, but his children were very ²⁸ loud. He didn't want to write it there, so he used a typewriter* in the library. When he ²⁹ was busy with his writing, Bradbury's friends helped him. It cost 10 cents to use a typewriter for thirty minutes. He spent \$9.80 until he finished it. It was ³⁰ around 25 ³¹ thousand ³² words long. This became his most famous novel, Fahrenheit 451.

* typewriter: タイプライター

全訳

、1950年までに、レイ・ブラッドペリの作品はすでに雑誌に発表されていたが、彼は小説を書きたいと思っていた。1950年に、物語のいい案を得た。その中では、世界中の本が燃やされるのだ。彼はたいてい自宅で執筆したのだが、彼の子どもたちがとてもうるさかった。彼はそこでは書きたくなかったので、図書館のタイプライターを使った。彼が執筆で忙しいときは、ブラッドペリの友人たちが彼を助けた。タイプライターを30分使うのに10セントかかった。書き終えるまでに、彼は合計9ドル80セント使った。およそ25,000語の長さがあった。これが彼の最も有名な小説『華氏451度』になった。

文法・鵬法 4.9 around 25 thousand words long 「約25,000 語の長さ(がある)」。

25 🖾	already [o:lrédi]	回 すでに、もう ●現在完了の文でよく使われる
72H	yet [jet]	■ (否定文で) まだ (~ない), (疑問文で) もう
26 ☑	world [warld]	図 世界、世の中 ▶ all over the world 世界中で
27 🗹	burn [barn]	■ を燃やす、燃える ● burn-burned-burned / burn-burnt-burnt
5604	firefighter [fájorfájtor]	图 消防士
28 🗵	loud [laud]	■ (声・音が) 大きい、魔々しい
29 🛮	be busy with \sim	~で忙しい ▶ be busy with homework 宿題で忙しい
30 ☑	around [araund]	圆台よそ、約
31 🛮	thousand [Bauz(s)nd]	個 1,000 の 図 1,000 ●その上の単位はmillion(100万)
320	word [ward]	間 単語、言葉